



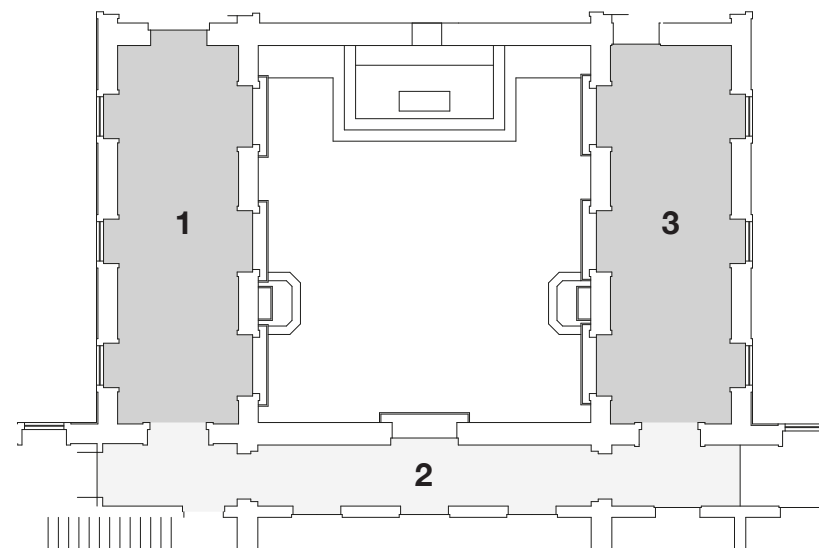
CENTRO HOSPITALAR CONDE DE FERREIRA

**14 outubro 2017 - 2 fevereiro 2018**

No final do século XIX, pouco tempo após a abertura do Hospital de Alienados do Conde de Ferreira, a necessidade de criação de celas destinadas a doentes “furiosos” impôs a construção de novos pavilhões. O modelo Panóptico, criado por Jeremy Bentham, uma estrutura arquitetónica que seria capaz de reformar a moral e promover a ordem social, serviu de inspiração a dois novos edifícios no recinto Hospitalar. As oitavas enfermarias, como foram designadas à época, tiveram como função o isolamento dos doentes furiosos. Com o passar do tempo estas estruturas foram-se tornando obsoletas e substituídas por outras formas de contenção.

Esta exposição, que procura fazer uma reflexão sobre as mudanças de paradigma das diferentes formas de contenção e vigilância, apresenta-se em dois atos. O primeiro constrói-se sob uma base documental e histórica, e o segundo convida a um confronto com as teorias filosóficas contemporâneas de uma era “pós-panóptica” onde o facto de ser vigiado passou de uma ameaça a uma tentação.

Por fim fica o convite para conhecer o “Pavilhão de Alienados Furiosos 8ª enfermaria da 1ª divisão” que se encontra no exterior junto ao parque de estacionamento.



- 1** - O Panóptico de Jeremy Bentham
  - Primeiros Hospitais | Métodos de Contenção
  - Necessidade de celas para Agitados e Furiosos
  - Construção dos novos pavilhões
  - Pavilhão para Criminosos Alienados
  - O princípio do fim
  - Primeiros ensaios clínicos em Portugal
  
- 2** - Desenvolvimento dos Primeiros Fármacos
  
- 3** - Novos métodos de contenção:
  - A contenção química e arquitetónica no contexto psiquiátrico da atualidade
  - Outros modos de vigiar

## **Ficha técnica**

**Título:** O panóptico: do dispositivo de vigilância, ao paradigma da biopolítica

**Local:** Centro Hospitalar Conde de Ferreira

**Datas:** 14 out. 2017 a 2 fev. 2018

**Iniciativa:** Santa Casa da Misericórdia do Porto

**Coordenação:** Departamento de Atividades Culturais  
Centro Hospitalar Conde de Ferreira

**Pesquisa e textos:** Adrian Gramary, Regina Andrade e Joana Ferreira

**Conceção Museográfica:** Claudia Lopes

**Montagem:** Claudia Lopes, Joana Ferreira, Luis Monteiro e Patrícia Monteiro

**Produção:** Santa Casa da Misericórdia do Porto  
Departamento de Atividades Culturais  
Departamento de Gestão Administrativa e do Património  
Departamento de Sistemas da Informação  
Serviços de Instalações e Equipamentos do CHCF

**Comunicação:** Departamento de Marketing e Comunicação SCMP

**Secretariado executivo:** Susana Carvalho.

**Agradecimentos:** Ilídio Lobão, Luis Buchinho, Serviços Farmacêuticos do CHCF